

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ  
«ЛУГАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ  
И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебной дисциплины

**ОП.05. СПЕЦИАЛЬНЫЙ РИСУНОК**

---

*(наименование учебной дисциплины)*

**43.01.02 ПАРИКМАХЕР**

---

*(код, наименование профессии/специальности)*

Рассмотрено и согласовано методической комиссией  
парикмахерского искусства

Протокол № 1 от «07» сентября 2020г.

Разработана на основе Государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования Луганской Народной Республики по профессии 43.01.02. Парикмахер, примерной программы учебной дисциплины общепрофессионального цикла ОП.05 Специальный рисунок

Председатель методической комиссии



А.И. Будащ

(подпись Ф.И.О.)

Заместитель директора по УПР



Е.В. Меренкова

(подпись Ф.И.О.)

Составитель:

Турусова Любовь Васильевна, преподаватель дисциплин общепрофессионального и профессионального циклов, ГБОУ СПО ЛНР «Луганский колледж информационных технологий и предпринимательства»

Рабочая программа рассмотрена и согласована на 2021 / 2022 учебный год  
Протокол № 1 заседания МК от «01» 09 2021 г.

Председатель МК Будащ А И

Рабочая программа рассмотрена и согласована на 2022 / 2023 учебный год  
Протокол № 1 заседания МК от «01» 09 2022 г.

Председатель МК Будащ А И

Рабочая программа рассмотрена и согласована на 20\_\_ / 20\_\_ учебный год  
Протокол №\_\_ заседания МК от «\_\_» 20\_\_ г.

Председатель МК \_\_\_\_\_

Рабочая программа рассмотрена и согласована на 20\_\_ / 20\_\_ учебный год  
Протокол №\_\_ заседания МК от «\_\_» 20\_\_ г.

Председатель МК \_\_\_\_\_

**СОДЕРЖАНИЕ**

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.05. СПЕЦИАЛЬНЫЙ РИСУНОК

## 1.1. Область применения программы учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины (далее – рабочая программа) является частью освоения программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих (далее – ППКРС) в соответствии с ГОС СПО ЛНР по профессии 43.01.02 Парикмахер.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в профессиональном обучении.

## 1.2. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

выполнять рисунок головы человека;

выполнять рисунок волос;

выполнять рисунок современных стрижек и причесок в цвете;

**знать:**

технику рисунка и основы композиции;

геометрические композиции в рисунке;

основы пластической анатомии головы человека.

## 1.3. Использование часов вариативной части в ППКРС

№ п/п	Дополнительные профессиональные компетенции*	Дополнительные знания, умения	№, наименования темы	Количество часов	Обоснование включения в программу
1.					

## 1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

всего - 54 часа, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающихся - 54 часа, включая: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся – 36 часов; самостоятельной работы обучающихся – 18 часов

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результатом освоения рабочей программы учебной дисциплины является овладение обучающимся видом деятельности, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями в соответствии с ГОС СПО ЛНР по профессии

Код (согласно ГОС СПО ЛНР)	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов
ПК 1.2.	Выполнять мытье волос и профилактический уход за ними
ПК 1.3.	Выполнять классические и салонные стрижки (женские, мужские)
ПК1.4.	Выполнять укладки волос
ПК 1.5	Выполнять стрижку усов, бороды, бакенбард
ПК 1.6.	Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов
ПК 2.1.	Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов
ПК 2.2.	Выполнять химические завивки волос различными способами
ПК 2.3.	Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов
ПК 3.1.	Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов
ПК 3.2.	Выполнять окрашивание и обесцвечивание волос
ПК 3.3.	Выполнять колорирование волос
ПК 3.4.	Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов
ПК 4.1	Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов
ПК 4.2.	Выполнять прически с моделирующими элементами
ПК 4.3.	Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Тематический план учебной дисциплины ОП.05. Специальный рисунок

Коды компетенций*	Наименование разделов, тем	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение учебной дисциплины				
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающихся			Самостоятельная работа обучающихся	
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов
1	2	3	4	5	6	7	8
ПК 1.1 – 1.6 ПК 2.1 – 2.3. ПК 3.1 – 3.4 ПК 4.1.- 4.3	Раздел 1. Рисунок и его значение.	17	11	2	-	6	-
ПК 1.1 – 1.6 ПК 2.1 – 2.3. ПК 3.1 – 3.4	Раздел 2. Композиция рисунка и ее значение, законы и правила.	36	24	13	-	12	-
Дифференцированный зачет		1	1				
Всего часов:		54	36	15	-	18	-

### 3.2. Содержание обучения по учебной дисциплине ОП.05 Специальный рисунок

Наименование разделов и тем учебной дисциплины	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов
1	2	3
Тема 1. Рисунок и его значение	Содержание учебного материала	
	Основные понятия рисунка. Художественные материалы. Изобразительные средства рисунка. Тональная линейка. Общее представление о композиции. Законы и правила. Основной закон композиции. Свойства композиции. Средства композиции. Графические средства композиции. Композиционные принципы рисунка.	9
	Лабораторная работа	-
	Практическое занятие	2
	1. Проработать тональную шкалу.	1
	2. Упражнение на передачу различного характера линий.	1
	Самостоятельная работа обучающихся Тематика самостоятельной работы: 1.Подготовить реферат на тему «Рисунок как вид изобразительного искусства». 2. Подготовить реферат на тему «Композиционные принципы рисунка».	6
Тема 2. Композиция рисунка и ее значение, законы и правила.	Содержание учебного материала	
	Общее представление о пластической анатомии. Рисунок черепа. Пропорции лица и головы. Изображение головы во фронтальном положении. Изображение головы трехчетвертном положении. Схема построения глаз. Схема построения носа. Схема построения рта. Схема построения уха. Прорисовка элементов прически. Пропорции в прическе.	11
	Лабораторная работа	-
	Практическое занятие	13
	3. Выполнить схематический рисунок черепа.	1
	4. Выполнить схематический рисунок черепа в профильном положении.	1
	5.Выполнить схематический рисунок черепа в «трехчетвертном «положении налево.	1
	6. Выполнить схематический рисунок черепа в «трехчетвертном положении направо.	1
	7.Выполнить схему построения гипсовой головы.	1
	8. Выполнить рисунок черепа по памяти.	1
	9. Выполнить рисунок глаз, носа, рта, уха.	1
	10.Выполнить рисунки стрижек с осветлением и затемнением волос.	1
	11. Выполнить прорисовку современных женских стрижек.	1
12. Выполнить прорисовку современных мужских стрижек.	1	

	13. Выполнить наброски причесок в цвете.	1
	14. Выполнить эскизы стрижек в цвете.	1
	15. Выполнить эскиз фантазийной стрижки.	1
	Самостоятельная работа обучающихся	12
	Тематика самостоятельной работы:	
	1. Подготовить сообщение на тему «Мимические движения».	
	2. Подготовить сообщение на тему «Рисование гипсовых моделей головы человека».	
	3. Подготовить сообщение на тему «Пластическая анатомия носа, рта и шеи».	
	4. Подготовить сообщение на тему «Проработка стрижки в цвете, с учетом прокрашенных волос».	
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет		1
Всего часов: 54/36/18		

## 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета «Материаловедения и специального рисунка».

Подготовка внеаудиторной работы должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам. Во время самостоятельной подготовки, обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

#### **Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации по дисциплине;
- комплект практических заданий;
- доска;
- наглядные пособия и презентации «Специальное рисование».

#### **Технические средства обучения:**

компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедийное оборудование (экран, проектор, ноутбук) обучающие видеофильмы, презентации

### 4.2. Общие требования к организации образовательной деятельности

Освоение обучающимися учебной дисциплины может проходить в условиях созданной образовательной среды как в образовательной организации (учреждении), так и в организациях, соответствующих профилю учебной дисциплины «Специальный рисунок».

Преподавание учебной дисциплины должно носить практическую направленность. В процессе практических занятий обучающиеся закрепляют и углубляют теоретические знания, приобретают необходимые профессиональные умения и навыки.

Изучение таких общепрофессиональных дисциплин как: «Санитария и гигиена», «Экономические и правовые основы профессиональной деятельности», «Основы культуры профессионального общения», «Основы физиологии кожи и волос», «Специальный рисунок», «Безопасность жизнедеятельности» должно предшествовать освоению профессиональных модулей или изучается параллельно.

**Теоретические занятия** должны проводиться в учебном кабинете «Материаловедения и специального рисунка».

**Практические занятия** проводятся в учебном кабинете «Материаловедения и специального рисунка», согласно Государственному

образовательному стандарту среднего профессионального образования Луганской Народной Республики по профессии 43.01.02 Парикмахер.

Текущий и промежуточный контроль обучения складывается из следующих компонентов:

**текущий контроль:** опрос обучающихся на занятиях, оформление отчетов по практическим занятиям, решение производственных задач обучающимися в процессе проведения теоретических занятий и т.д.;

**промежуточный контроль:** дифференцированный зачет.

#### **4.3. Кадровое обеспечение образовательной деятельности**

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по программе учебной дисциплины: наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю учебной дисциплины ОП.05 Специальный рисунок и профессии 43.01.02 Парикмахер.

Требования квалификации педагогических кадров: инженерно – педагогический состав: высшее профессиональное образование, соответствующее учебной дисциплине; опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы: получение дополнительного профессионального образования по программам повышения квалификации не реже одного раза в 5 лет.

#### **4.4. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Могилевцев В.А. Основы рисунка Учебное пособие –Артиндекс,2007
2. Нестеренко В.Е. Рисунок головы человека - Минск» Высшая школа»2006.
3. Луиза Гордон. Рисунок Техника рисования головы человека М.ЭКСМО 2002.

Дополнительные источники

1. Кристофер Хорт. Анатомия для художника, совсем просто 2000.
2. Николай Ли Голова человека. Основы учебного и академического рисунка
3. Бада В.Г. Живопись: Учебное пособие М.» Искусство», 1971
4. Колосенцев А.Н. Учебный рисунок. Пособие. Минск «Высшая школа 2013
5. Беспалова Т.И. Основы художественного проектирования прически Москва «Академия» 2011.
6. Гузь А.В. Специальный рисунок. Учебник для профессионального образования Москва «Академия» 2011
7. Панченко О.В. Молодежные прически и стрижки Санкт-Петербург,2002

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем при проведении практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Основные показатели оценки результатов	Формы и методы контроля и оценки
<p><b>Знать:</b>  технику рисунка и основы композиции;  геометрические композиции в рисунке;  основы пластической анатомии головы человека.</p>	демонстрация учебного материала	оценка устного опроса; оценка контрольной работы по теме; оценка итоговой аттестации в форме дифференцированного зачета.
<p><b>Уметь:</b>  выполнять рисунок головы человека;  выполнять рисунок волос;  выполнять рисунок современных стрижек и причесок в цвете.</p>	выполнение рисунка головы человека; выполнение рисунка волос; выполнение рисунка современных стрижек и причесок в цвете.	отчет и оценка выполнения практических занятий.